

AUDIO VISUAL MAGAZINE 【ハイヴィ】

# HiVi

全771製品、完全買い物ガイド

7

2019  
JULY



夏のベスト

# BEST BUY

Summer 20

REAL  
ADVERTISING AGENCY

## 見本誌

株式会社リアル

HiVi 7月号 2019年7月17日発行 108頁 定価 1,200円(税別) 編集長 藤井 隆夫 編集 藤井 隆夫 発行 株式会社リアル 印刷 株式会社リアル 2019年7月17日現在 印刷 株式会社リアル 108頁 1,200円(税別)

BEST BUY  
Summer 2019

ネットワークプレーヤー部門

ネットワークプレーヤー部門は、ハイレゾ音源等をネットワーク経由でデータ受信し、内蔵DACでアナログ音声出力をする「プレーヤー」を対象としている。ただし、ネットワークプレーヤー機能を有していても、光ディスク再生を主体とする製品は、「ディスクプレーヤー」部門で、アンプ機能を主とする製品は「アンプ」部門で取り扱う。ベストワンは2期連続でカクテルオーディオのX45 Proが獲得した



カクテルオーディオ  
**X45 Pro**  
¥800,000+税

この4月から1ヵ月ほどハンドリングする機会があったが、実によく練られたネットワークプレーヤーであると再認識した。かからないオーディオ用12cm光ディスクはSACDやDVDオーディオ、BDオーディオくらいで、CDのリッピングはひじょうに簡単か

つスマート。記録フォーマットの選択など、画面とリモコンだけで操作がほぼ完結する。加えてアナログレコード取込み時の操作性も秀逸。録音波形を見ながら曲間を区切ることが可能だ。外装仕上げもハイエンド機にふさわしいもの。(小原)



エソテリック  
**N-05**  
¥570,000+税



本誌ベストバイの上位にランクされ続けている人気ネットワークプレーヤー。2016年の発売で新しくはないけれど、この5月にはRoonに正式対応するなど、進化のやまない高信頼モデルだ。またUSBタイプB入力では384kHz/32ビットPCMや11.2MHz DSDファイルの再生も可能。D/Dコンバーター機能まであって、さまざまに愉しめる。(高津)

Network Audio Player



3 パイオニア  
**N-70AE**  
¥188,000+税

USB DAC機能を備えた高級ネットワークプレーヤー。電源回路、デジタル回路、アナログ回路と、筐体内で独立させた3分割シャーシ構造をはじめ、2重構造のリジッドアンダーベース、高比重真鍮製インシュレーターなど、どれもパイオニアの高級機の伝統を踏襲している。濃密な質感、響きの粒子を感じさせるほどの解像力は感動もの。(藤原)



3 デノン  
**DNP-2500NE**  
¥200,000+税

国産のネットワークプレーヤーには、海外製にない安心感がある。慣れ親しんだ、そのブランドならではの音のキャラクターが、ハイレゾ音声にも色濃く投射されているからだ。同ブランドのアンプと組み合わせるなら、音調的にはベストマッチング。DNP-2500NEは豊潤で、緻密、安定感……というデノンの音が濃い。USB入力付きDAC機能も備わる。(麻倉)



5 スフォルツァート  
**DSP-Vela**  
¥1,500,000+税

アンプやCDプレーヤーにネットワークオーディオ再生機能を内蔵させた製品が増える中、単体ネットワークプレーヤーのよさを追求し、国内外から高い評価を受けるスフォルツァート。本機は同社の最上位モデルとして筐体、電源、デジタル・アナログ回路とも並外れた内容を備え、ソースの情報量を活かした高い空間再現能力を誇る。(土方)

順位	メーカー	型番	本体価格	得点	麻倉	小原	高津	土方	藤原	山本	和田
1	カクテルオーディオ	X45 Pro	¥800,000	17	☆	☆	◎	☆	◎	◎	◎
2	エソテリック	N-05	¥570,000	9	◎	◎	◎		◎	◎	◎
3	パイオニア	N-70AE	¥188,000	8	◎	◎			☆	◎	◎
4	デノン	DNP-2500NE	¥200,000	8	◎	◎	◎	◎	◎	◎	
5	スフォルツァート	DSP-Vela	¥1,500,000	7		◎		◎		◎	◎

●6位・5点：テクニクスST-C700 (◎藤原、◎麻倉/小原/高津)、ルーミンX1 (☆山本、◎土方)、マークレビンソンNo.519 (◎麻倉/小原/藤原/山本/和田)  
●9位・3点：デノンDNP-800NE (◎土方/藤原/和田)、マランツNA6006 (◎土方、◎高津)、ソニー HAP-Z1ES (◎小原/高津/藤原)、マーゼックテクノロジーズNADAC Player+Power (☆和田) ●13位・2点：ヤマハNP-S303 (◎高津/土方)、エソテリックN-01 (◎土方/和田)、ワイスDAC502 (◎山本)、ワイスMAN301 DSD Premium DAC Ver.1 (◎和田)、マーゼックテクノロジーズNADAC Player (◎山本) ●18位・1点：オンキヨー NS-6170 (◎小原)、スフォルツァートDSP-Pavo (◎藤原)、ティアックNT-505 (◎土方)